

## Localização

O terreno está localizado na cidade de Cuiabá, capital do Mato Grosso. Na cidade, ele está inserido no bairro Paiaçuás, na região do centro político administrativo de Mato Grosso.



Figura 01 - Mapa de Cuiabá, MT



Fonte: Elaborado pelo autor (2022)

Cuiabá

Figura 02 - Vias Área de Intervenção



### Legenda

- Locais
- Estruturais
- Coletoras
- Locais

Figura 03 - Entorno Área de Intervenção



### Legenda

- Área Administrativa
- Área Comercial
- Área Educacional
- Área Residencial
- Igrejas

O terreno possui área total de 16.666 m<sup>2</sup>. A área de intervenção está inserida em uma região majoritariamente residencial e administrativa (Figura 03). Próximo ao Centro Político e Administrativo. Fora isso está localizado na mesma Avenida da Secretaria de Planejamento e Gestão (SEPLAG-MT) e do Parque das Águas.

# Proposta Arquitetônica de um Centro de Inovação Tecnológica e Pesquisa Indutor do Empreendedorismo Criativo em Cuiabá

## Temática

O termo "Centro de Inovação Tecnológica e Pesquisa" pode ser definido como um local que tem como objetivo auxiliar o crescimento tecnológico de uma região por meio de atividades inovadoras, e sucessivamente contribuir para o desenvolvimento da sociedade.

A implantação do Centro de Inovação Tecnológica e Pesquisa poderá impactar a sociedade de forma positiva, impulsionando a evolução do conhecimento e da inovação na região.

## Justificativa

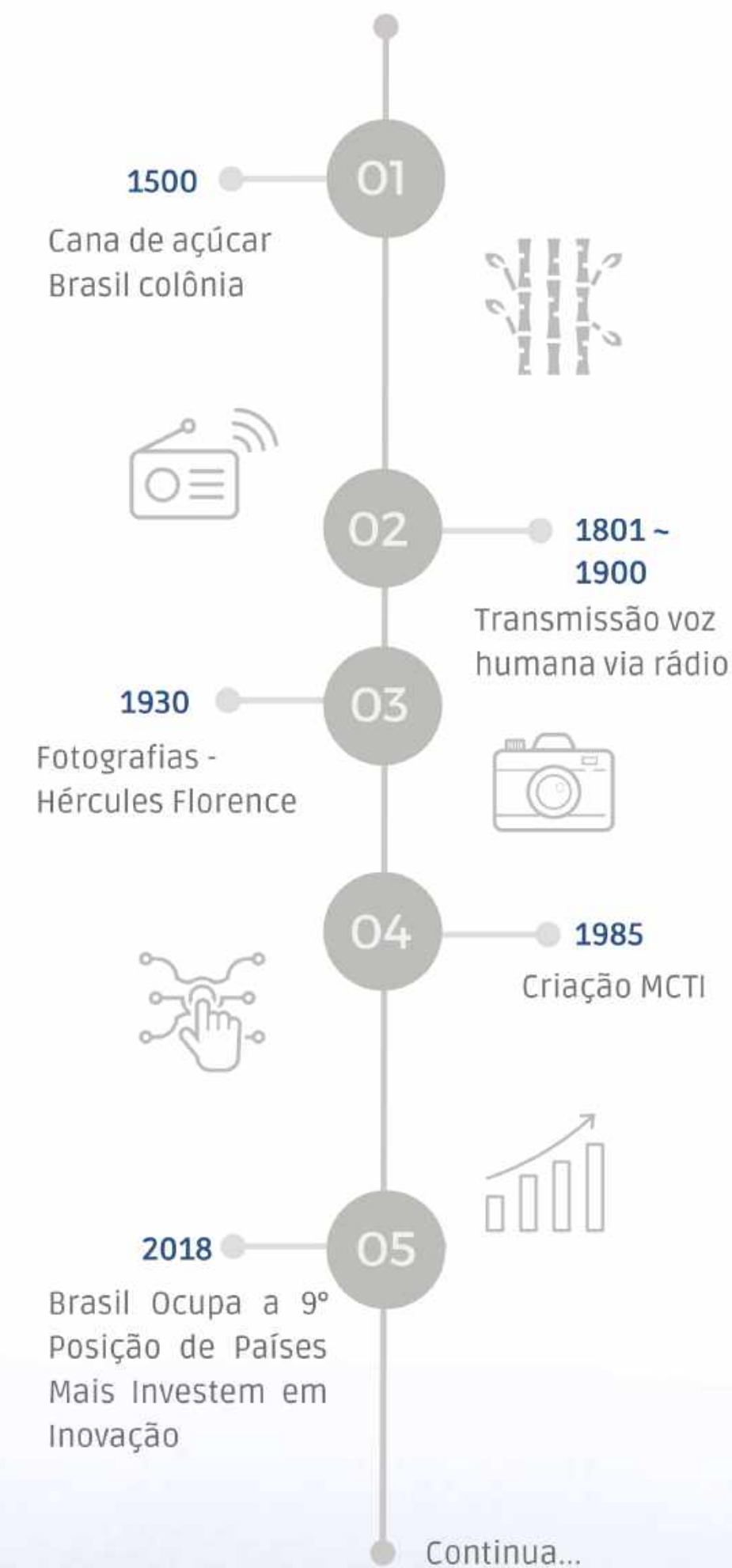
A escolha da temática deu-se devido ao número reduzido de espaços de qualidade para o desenvolvimento da inovação tecnológica, pesquisa e do empreendedorismo criativo na cidade de Cuiabá.

O Centro de Inovação Tecnológica e Pesquisa irá auxiliar no crescimento de Cuiabá, não apenas na esfera econômica e social, mas também no desenvolvimento de pesquisas no âmbito acadêmico e na visibilidade que a cidade poderá ter com a implantação do empreendimento.

## Benefícios Sociais

Incentivo a pesquisa → Economia → Empregos

## Tecnologia no Brasil



## Conceito

Com o avanço tecnológico, os espaços destinados para estudos ou pesquisas voltados para área tem se tornado cada vez mais importantes. Por conseguinte, três palavras definem o projeto realizado:

O **convívio** está relacionado a criação de espaços que possam auxiliar na integração entre os usuários e o usuário com o ambiente.

A **conexão** utilizada no projeto diz a respeito da proximidade dos espaços e suas intercomunicações, em que, os ambientes se completam.

O **conhecimento** está diretamente ligado ao tema, que consiste na inovação e na pesquisa que ocorrem por meio do conhecimento adquirido.

## Partido Arquitetônico

1º Blocos em forma de arcos, sendo dispostos em formas e ângulos diferentes.

2º O bloco 02 passou a ser orgânico apenas no encontro entre os dois arcos.

3º O bloco 02 ficou acima do nível do bloco 01, para torná-lo visível e aproveitar a topografia existente.

### Convívio



### Conexão



### Conhecimento

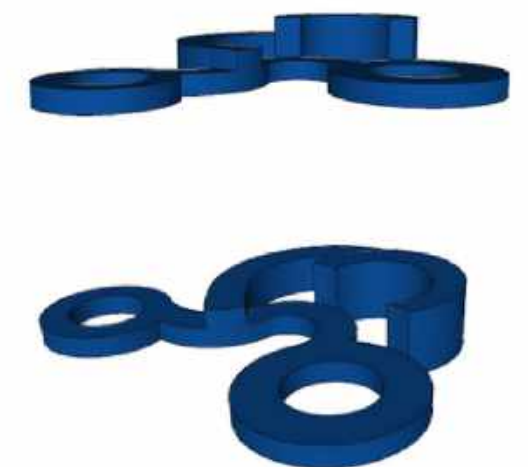


## Estudo Formal

Estudo 01:

1. Círculos e arcos
2. Encontro entre os blocos
3. Espaços de contemplação centrais

Figura 04 - Estudo Formal 01



Estudo 02:

1. Arcos
2. Proporção
3. Integração por passarelas

Figura 05 - Estudo Formal 02

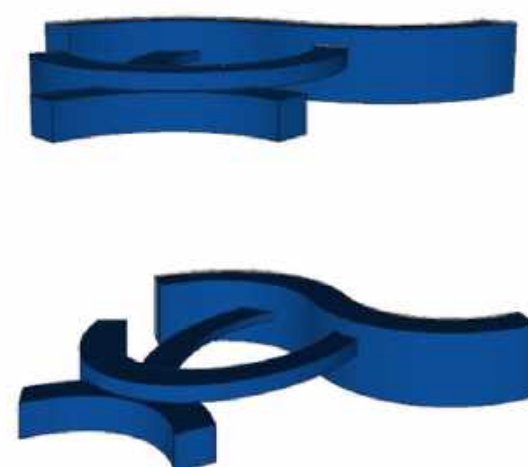


Figura 06 - Partido Arquitetônico Definição da Volumetria

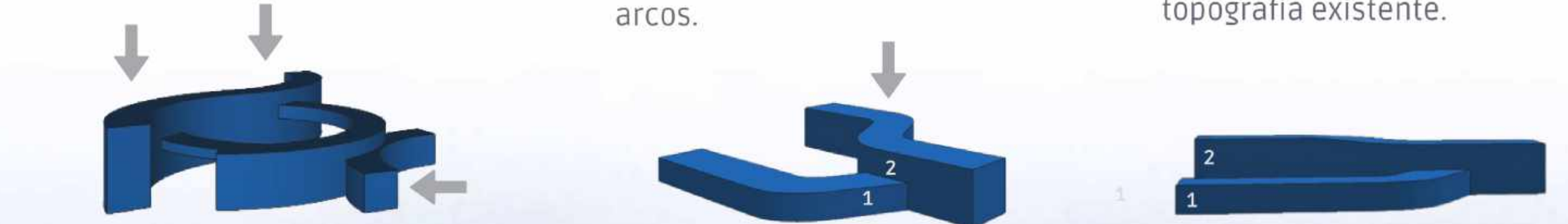


Figura 07 - Fachada Principal Centro de Inovação Tecnológica e Pesquisa



# Implantação

## Paisagismo

Ipê branco



Oitizeiro



Lambari roxo



Bulbine



Figura 08 - Isometria Implantação

Sala de aula aberta e cúpula    Área central de convívio

Acessos:

- Pedestre
- Parada rápida
- Ônibus
- Carga e descarga



Área de contemplação elevada

Estacionamento para ônibus

Carga e descarga de materiais

Figura 11 - Implantação no Terreno

ESCALA: 1/750



### LEGENDA

- |                 |                            |                        |                          |
|-----------------|----------------------------|------------------------|--------------------------|
| 1 Edificação 01 | 4 Estacionamento de ônibus | 7 Sala de aula externa | 10° Área de contemplação |
| 2 Edificação 02 | 5 Carga e descarga         | 8 Parada rápida        | 11° Espelho d'água       |
| 3 Cúpula        | 6 Acesso subsolo           | 9 Área verde           | 12° Saída subsolo        |



## Cúpula

A concepção da cúpula na área externa, foi voltada para criar um espaço externo de sala de aula ou para apresentações coberta.

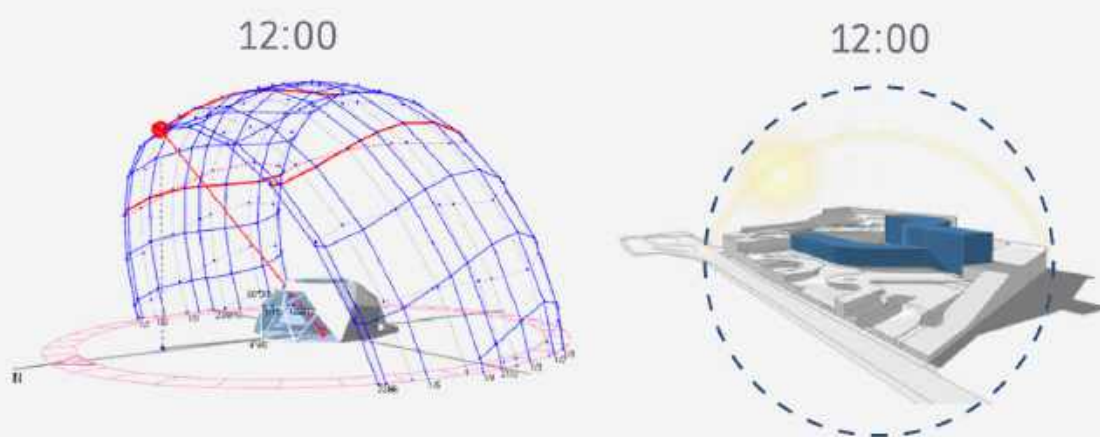
Foram criados três acessos para atender de forma eficiente o usuário, e principalmente, possibilitar a circulação do ar dentro do espaço.

1. Fechamento por meio de módulos triangulares;
2. Estrutura em aço com junção em encaixe;
3. Pele de vidro laminado com padrões triangulares.

## Estudo solar

Figura 09 - Estudo Solar Cúpula

Solstício de Verão



Solstício de Inverno

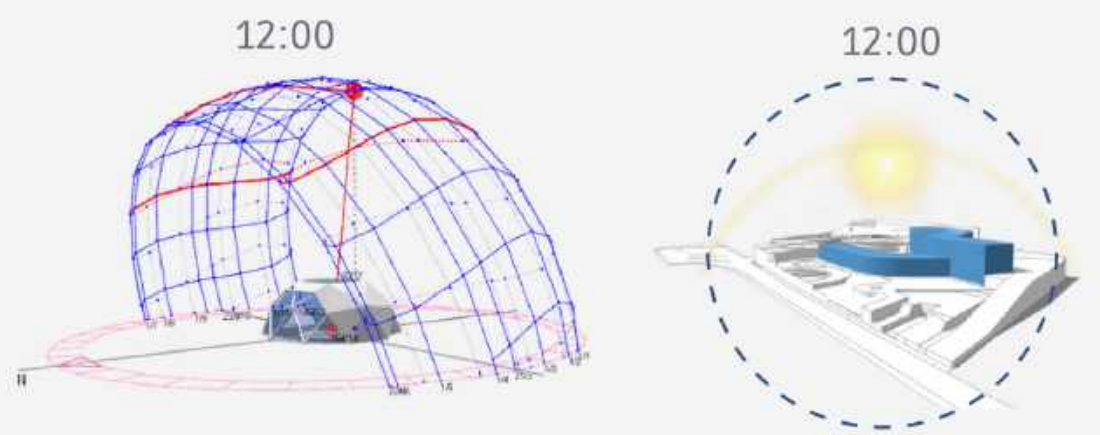


Figura 10 - Composição de Materiais Cúpula

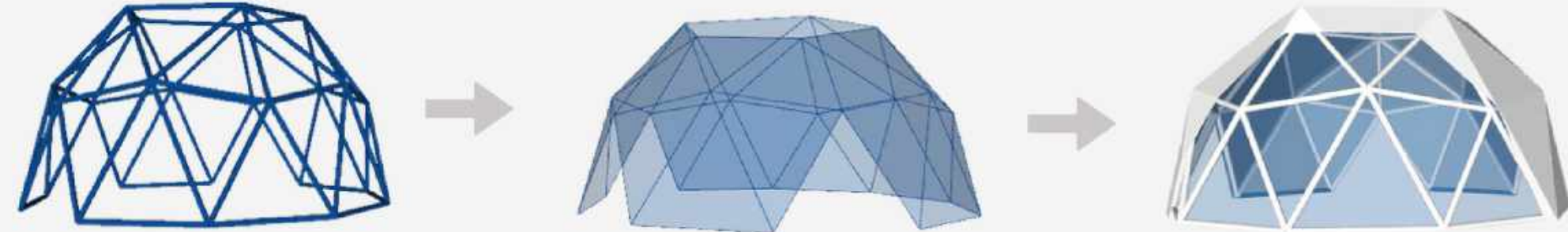


Figura 12 - Espaço Central de Convívio

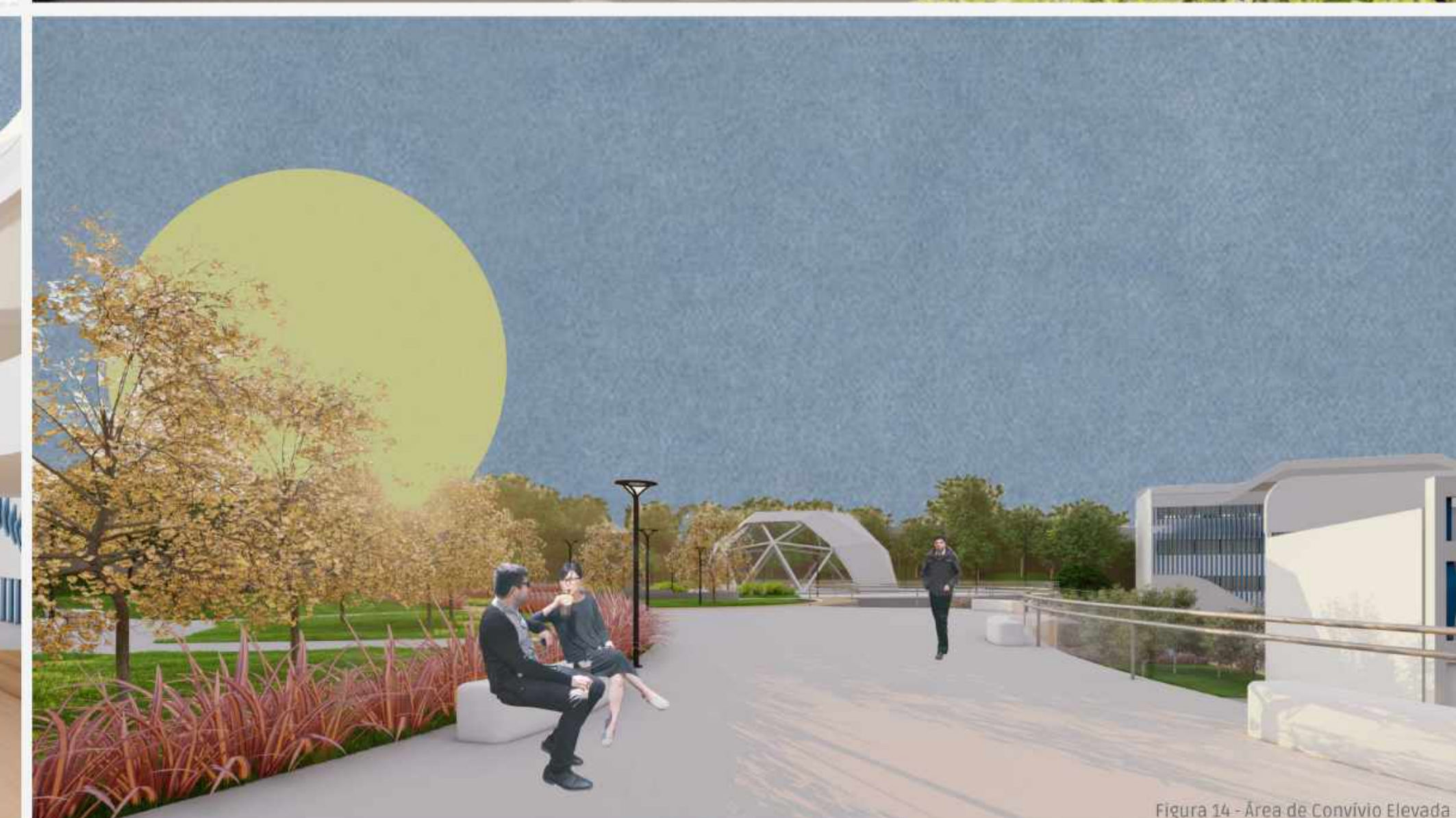
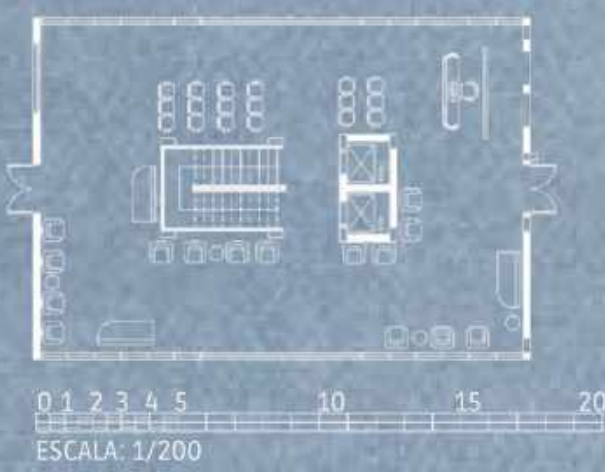


Figura 14 - Área de Convívio Elevada

## Interior

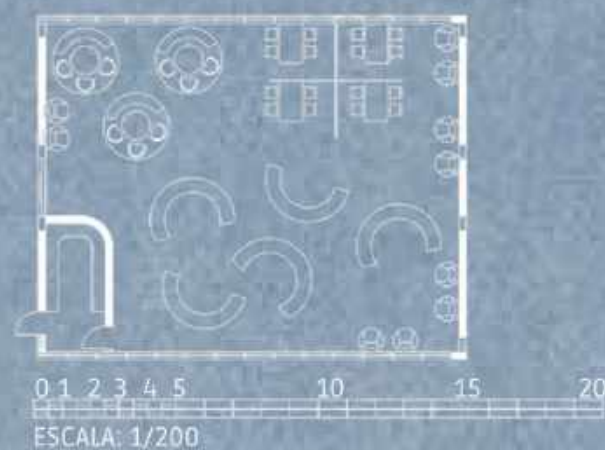
### Recepção

Na recepção de acesso principal, houve a inserção de painéis de led em filamentos nas paredes.



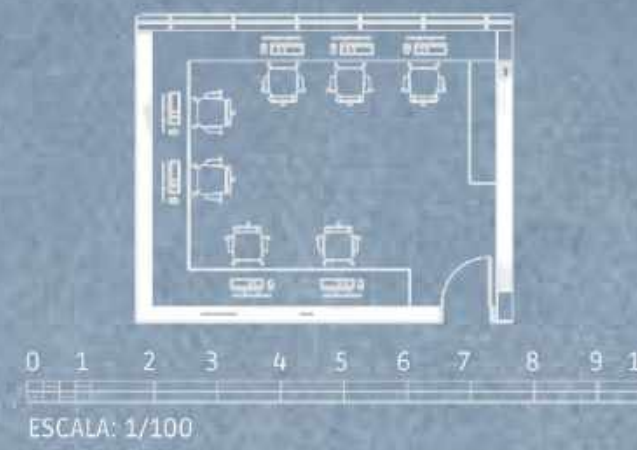
### Biblioteca

A biblioteca possui elementos orgânicos, como móveis, prateleiras e ilustrações, para despertar a criatividade e novas ideias no usuário.



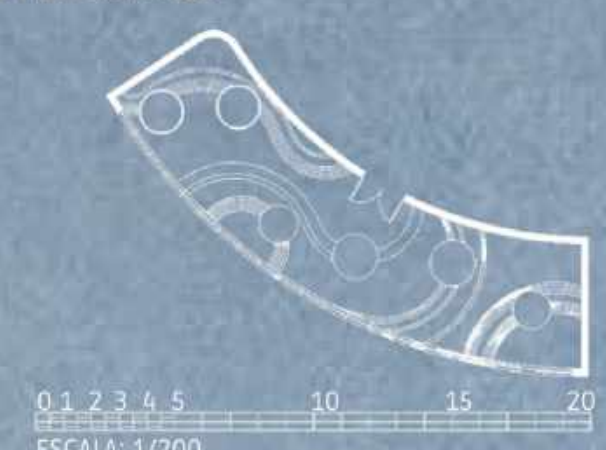
### Sala robótica

Na sala foram utilizados elementos que remetem a tecnologia, por isso, foram aplicados ilustrações nas paredes.



### Sala realidade virtual

A sala que une a tecnologia com o indivíduo, por meio de painéis de led e equipamentos que possibilitam a imersão no ambiente.





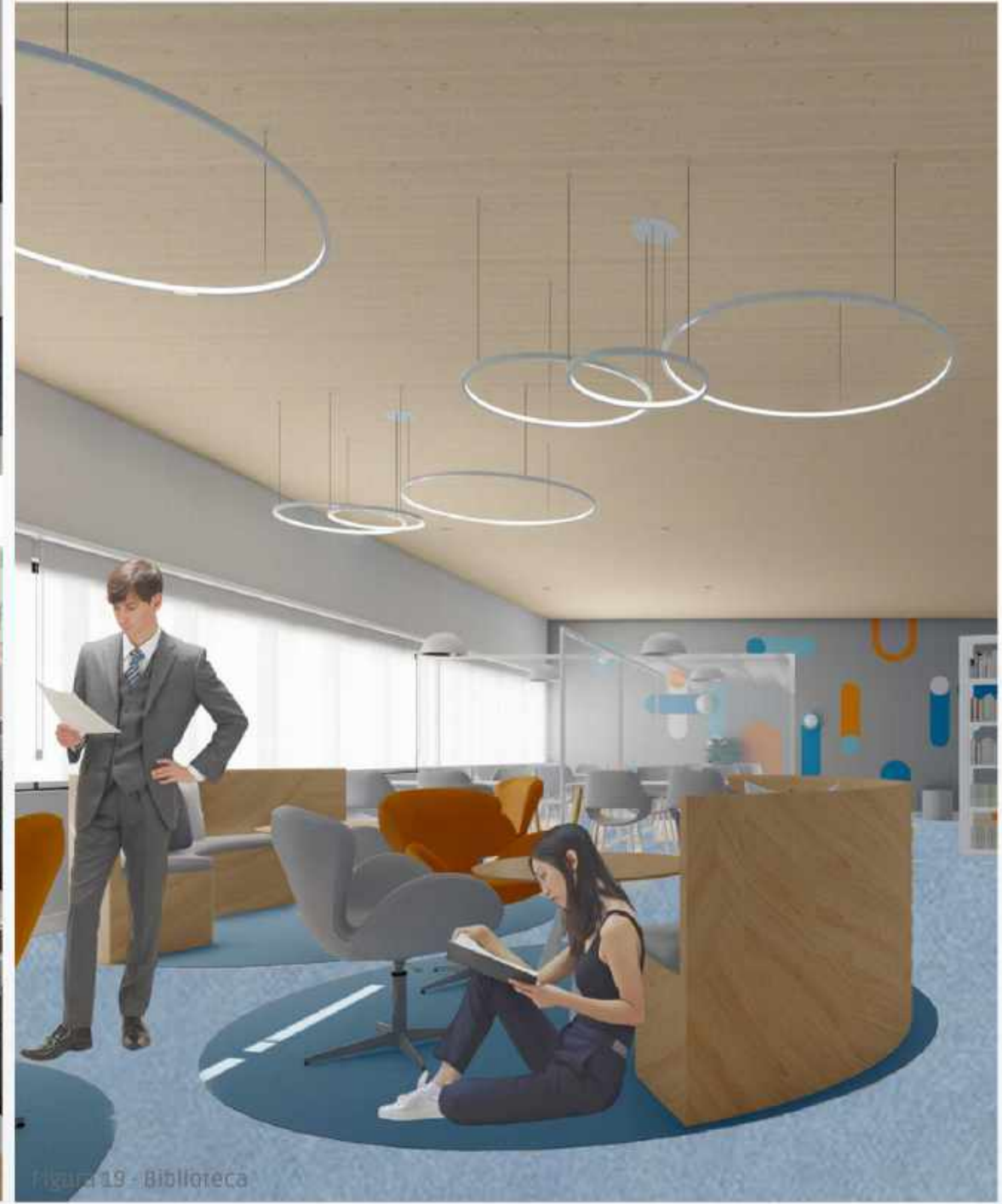
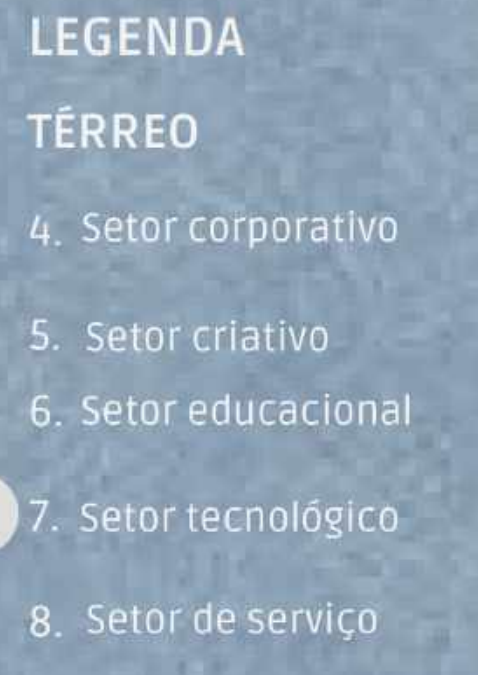
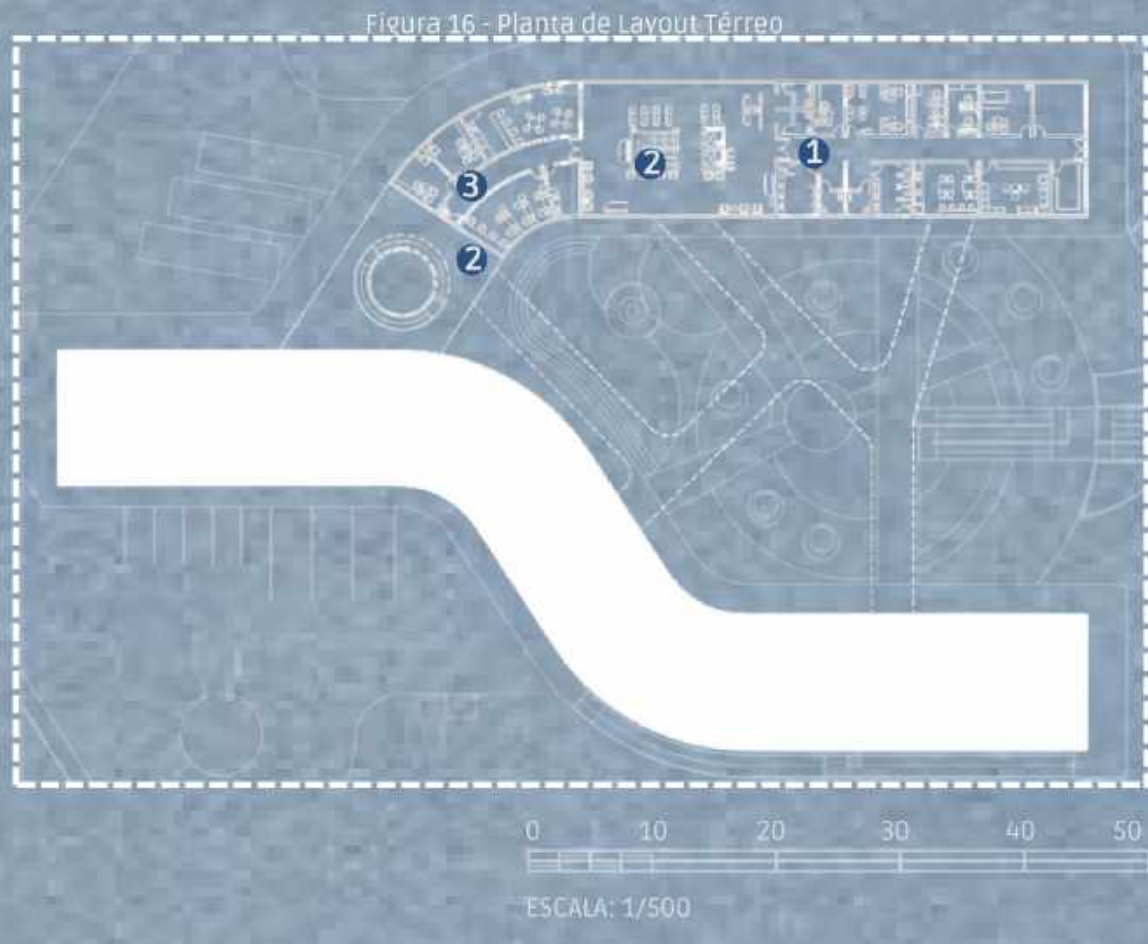
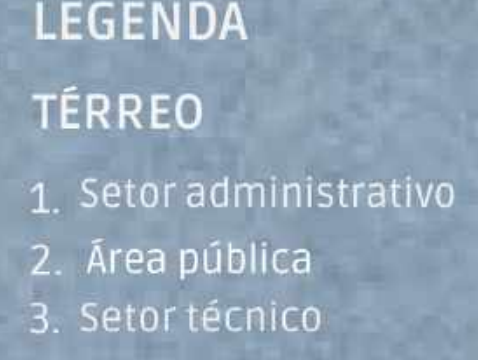
### Setorização

Os ambientes presentes no projeto, foram elaborados com intuito de promover o avanço na área e trazer benefícios futuros.

O bloco 1 é formado por áreas administrativas e espaços que podem ser utilizados para mais pessoas, como o auditório, foyer de eventos e a área criativa, a última, atende todos os setores. Já o bloco 2, é composto por setores em que o usuário tende a passar mais horas no espaço, como o setor corporativo, de serviço e educacional.



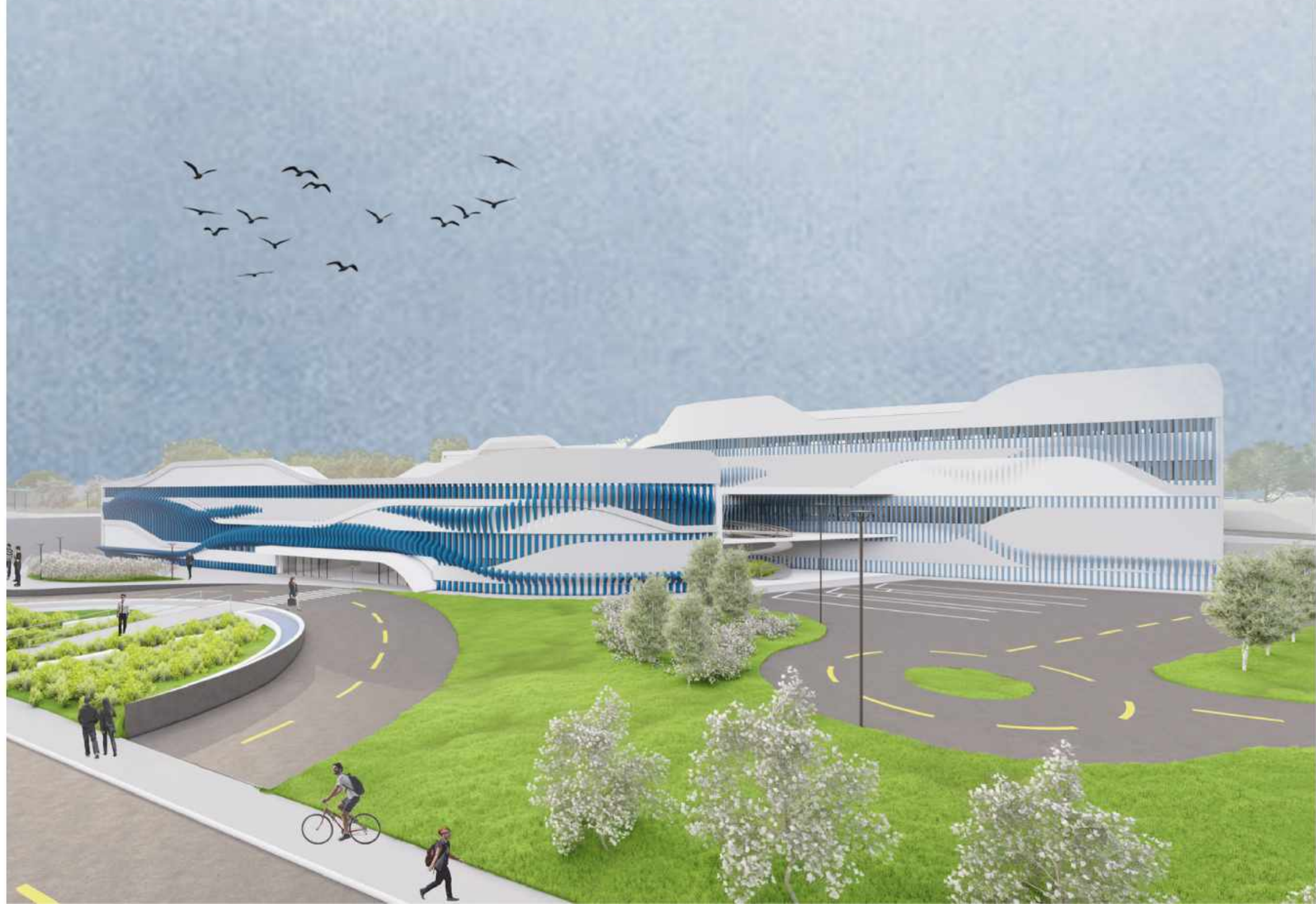
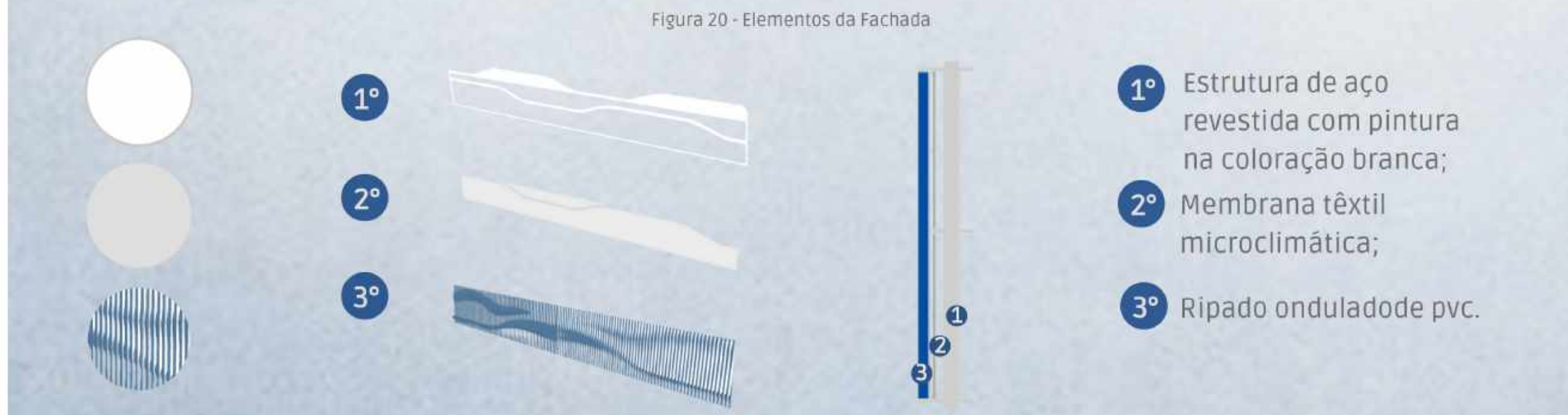
### A Edificação



### Composição Fachada

A fachada é formada por duas camadas, a primeira consiste na estrutura metálica, enquanto a segunda camada é formada pela membrana têxtil microclimática, responsável por permitir a entrada da luz solar no ambiente, contudo, barrando 80% de calor. Então, a terceira camada é composta por ripas de policloreto de vinila (pvc).

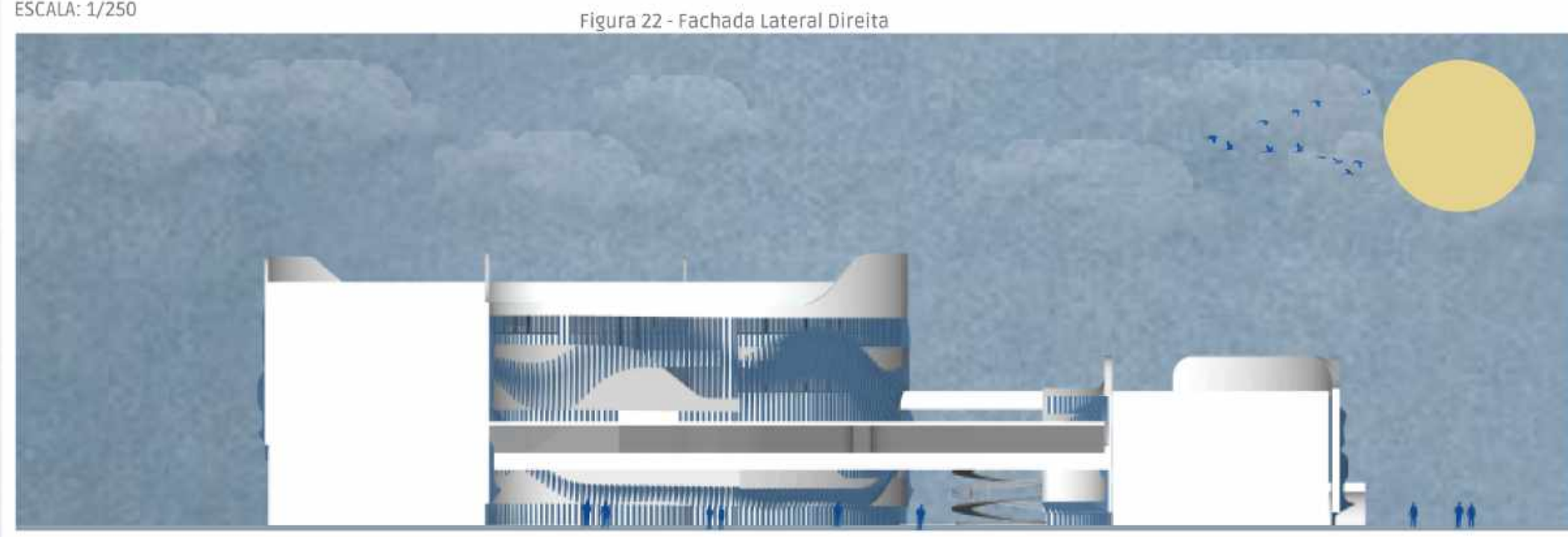
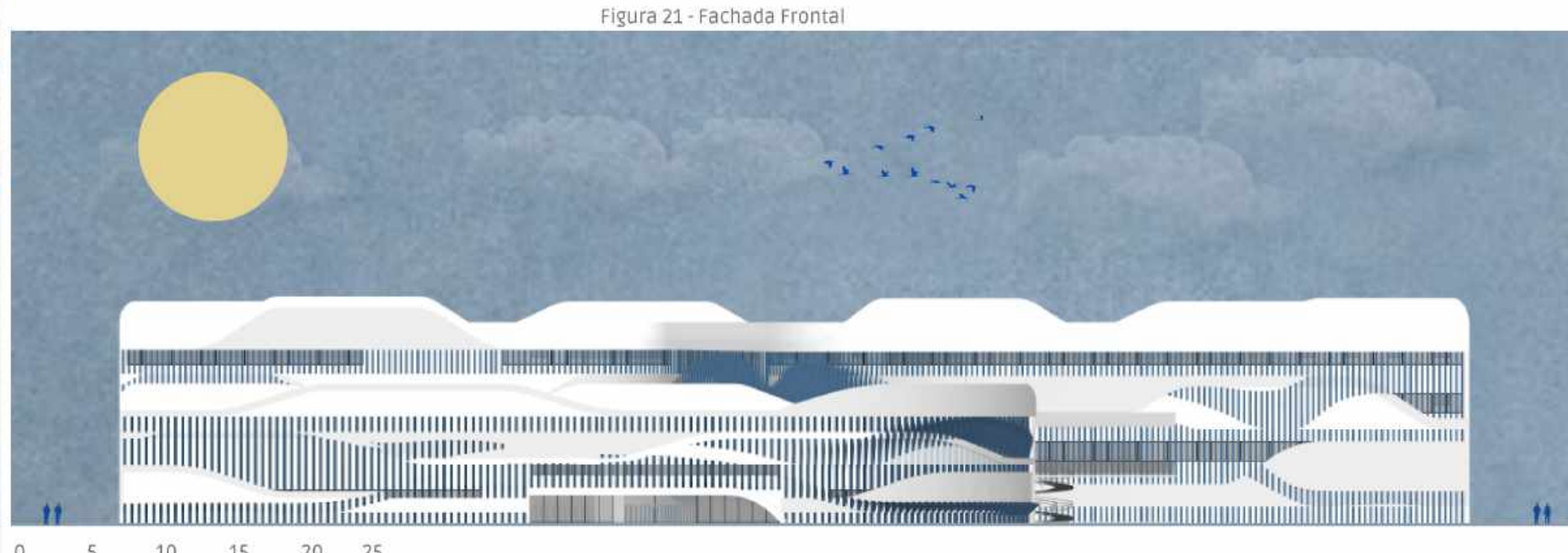
A aplicação da estrutura de aço juntamente com a membrana têxtil microclimática e ripas de pvc azuis, transmitem a sensação que em alguns pontos a ripa de pvc parece adentrar a membrana têxtil, reforçando a ideia de conexão, pensamento e movimento



### Composição Fachada

A fachada, como outros elementos do projeto, foi elaborada visando a utilização de curvas, em que cada ponto, desse ao observador uma nova concepção do edifício.

A ideia da fachada está relacionada a tecnologia, e como ela evolui com os anos, criando novas possibilidades e conexões. Por meio da tecnologia, o mundo inteiro se conecta, e graças a inovação, a tecnologia e a pesquisa evoluem cada vez mais.



### Corte

No corte BB e CC (Figura 23 e 24) observa-se a diferença de altura entre os dois blocos e a passarela elevada que os conecta-os. Fora isso, é possível analisar a área de contemplação localizada no centro entre os blocos, que será um espaço de interação entre os visitantes.

